

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 «Б» класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2011), а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2015) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2015» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО).

Реализация учебной программы обеспечивается учебником: Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015, включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2016-2017 учебный год.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

Форма организации учебных занятий – классно-урочная.

Цель курса:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

Задачи курса:

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание тем учебного курса

Язык и общение (3 часа)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи

Повторение изученного в 1-4 классах. (24 часа)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв ы, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2-го и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -тъя; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 часов).

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Культура речи (17 часов).

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (10 часов).

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы.

Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика (26 часов).

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Роль окончаний в словах. Нулевое окончание. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и о в корнях -лож лаг-, -рос— -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (56 часов).

Имя существительное как часть речи (21 час)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное как часть речи (11 часов).

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол как часть речи (24 часа).

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)).
Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е –и в корнях глаголов –бер - бир-, -дер - дир-, -мер- мир-, -пер- пир-, -тер- тир-, -стел- стил- Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.
Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе.
Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение (9 часов).

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Правописание *о-е* после шипящих и *ц*.

Употребление букв *ь* и *ъ*. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии

интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность,

связность, соответствиетеме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватноиспользовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной

литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата		Название раздела. Тема урока.	Кол- во часов
	план	факт		
Язык и общение (3 часа)				
1	3.09	3.09	Читаем учебник. Слушаем на уроке. Урок актуализации знаний и умений.	1
2	6.09	6.09	Язык и человек. Язык и речь	1
3	7.09	7.09	Стили речи	1
Повторение изученного в 1-4 классах (24 часа)				
4	10.09	10.09	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
5	11.09	11.09	Орфограмма	1
6	13.09	13.09	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
7	14.09	14.09	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8	21.09	21.09	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
9	22.09	22.09	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1
10	24.09	24.09	Разделительные <i>ь</i> и <i>ы</i> .	1
11	25.09	25.09	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
12	27.09	27.09	Текст	1
13	28.09	28.09	Р.Р. Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 70)	1
14	1.10	1.10	Части речи.	1
15	2.10	2.10	Глагол.	1
16	4.10	4.10	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1
17	5.10	5.10	Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами	1
18	6.10	6.10	Р. Р. Тема текста.	1
19	7.10	7.10	Имя существительное.	1
20	8.10	8.10	Падежные окончания существительных	1
21	9.10	9.10	Имя прилагательное	1
22	10.10	10.10	Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом»	1
23	11.10	11.10	Местоимение как часть речи	1
24	13.10	13.10	Р.Р. Основная мысль текста	1
25	15.10	15.10	Повторение и обобщение изученного в начальных классах.	1
26	16.10	16.10	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1

27	18.10	18.10	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
Синтаксис (27часов) Пунктуация. Культура речи.				
28	19.10	19.10	Синтаксис и пунктуация.	1
29	20.10	20.10	Словосочетание	1
30	21.10	21.10	Разбор словосочетаний	1
31	22.10	22.10	Предложение.	1
32	23.10	23.10	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева	1
33	8.11	8.11	Виды предложений по цели высказывания	1
34	9.11	9.11	Восклицательные предложения.	1
35	11.11	11.11	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
36	12.11	12.11	Сказуемое	1
37	13.11	13.11	Тире между подлежащим и сказуемым	1
38	15.11	15.11	Нераспространённые и распространённые предложения	1
39	16.11	16.11	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
40	18.11	18.11	Определение.	1
41	19.11	19.11	Обстоятельство.	1
42	20.11	20.11	Предложения с однородными членами	1
43	22.11	22.11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
44	23.11	23.11	Обобщающие слова при однородных членах	1
45	25.11	25.11	Предложения с обращениями	1
46	26.11	26.11	Письмо	1
47	27.11	27.11	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1
48	29.11	29.11	Простые и сложные предложения	1
49	30.11	30.11	Прямая речь.	1
50	2.12	2.12	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
51	3.12	3.12	Диалог.	1
52	4.12	4.12	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
53	6.12	6.12	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
54	7.12	7.12	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. (17 часов)				
55	9.12	9.12	Фонетика. Гласные звуки.	1
56	10.12	10.12	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	1

57	11.12	11.12	Изменение звуков в потоке речи.	1
58	13.12	13.12	Повествование Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»)	1
59	14.12	14.12	Согласные звонкие и глухие	1
60	16.12	16.12	Графика. Алфавит	1
61	18.12	18.12	Описание предмета	1
62	20.12	20.12	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
63-64	21.12 23.12	21.12 23.12	Двойная роль букв е, ё, ю, я	2
65	24.12	24.12	Орфоэпия	1
66	25.12	25.12	Фонетический разбор слова	1
67	27.12	27.12	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
68	28.12	28.12	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
69	10.01	10.01	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1
70	11.01	11.01	Р.Р.Подготовка к сочинению- описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
71	12.01	12.01	Р.Р.Сочинение - описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
Лексика. Культура речи. (10 часов)				
72	13.01	13.01	Слово и его лексическое значение	1
73	15.01	15.01	Однозначные и многозначные слова	1
74	17.01	17.01	Прямое и переносное значение слов	1
75	19.01	19.01	Омонимы	1
76	20.01	20.01	Синонимы	1
77	21.01	21.01	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
78	22.01	22.01	Р. Р. Контрольное сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
79	24.01	24.01	Антонимы.	1
80	3.02	3.02	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1
81	4.02	4.02	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	1
Морфемика (26 часов)				

82	5.02	5.02	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
83	8.02	8.02	Изменение и образование слов.	1
84	9.02	9.02	Р.Р.Подготовка к изложению по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег»)	1
85	10.02	10.02	Р. Р. Контрольное изложение по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег».	1
86	11.02	11.02	Окончание. Основа слова.	1
87	12.02	12.02	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1
88	15.02	15.02	Корень слова.	1
89	16.02	16.02	Р.Р. Рассуждение	1
90	17.02	17.02	Суффикс.	1
91	18.02	18.02	Приставка.	1
92	19.02	19.02	Р.Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1
93	22.02	22.02	Чередование звуков	1
94	24.02	24.02	Беглые гласные	1
95	25.02	25.02	Варианты морфем	1
96	26.02	26.02	Морфемный разбор слова	1
97	1.03	1.03	Правописание гласных и согласных в приставках	1
98	2.03	2.03	Буквы З и С на конце приставок.	1
99	3.03	3.03	Буквы а – о в корнях -лаг-(-лож-).	1
100	4.03	4.03	Буквы а – о в корнях -раст-, -рос-, -ращ-.	1
101	5.03	5.03	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1
102	7.03	7.03	Буквы <i>ы-и</i> после <i>ц</i>	1
103	10.03	10.03	Повторение по теме «Морфемика»	1
104	12.03	12.03	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1
105	15.03	15.03	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
106	16.03	16.03	Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
107	17.03	17.03	Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
Морфология (56 часов) Орфография. Культура речи.				
Имя существительное как часть речи (21час)				
108	18.03	18.03	Имя существительное как часть речи	1
109	19.03	19.03	Доказательства в рассуждении	1
110	22.03	22.03	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1

111	23.03	23.03	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
112	5.04	5.04	Род имен существительных.	1
113	6.04	6.04	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
114	7.04	7.04	Сжатое изложение (упр. 513) (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).	1
115	8.04	8.04	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1
116	9.04	9.04	Три склонения имен существительных	1
117	11.04	11.04	Падежи имен существительных	1
118	11.04	11.04	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
119	14.04	14.04	Существительные на –ия, -ие, -ий.	1
120	15.04	15.04	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица (упр. 547)	1
121	16.04	16.04	Множественное число имён существительных.	1
122	18.04	18.04	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
123	21.04	21.04	Морфологический разбор имени существительного	1
124	22.04	22.04	Повторение по теме «Имя существительное»	2
125	23.04	23.04		
126	25.04	25.04	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
127	25.04	25.04	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
128	28.04	28.04	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
Имя прилагательное как часть речи (11 часов)				
129	29.04	29.04	Имя прилагательное как часть речи	1
130	30.04	30.04	Роль имён прилагательных в речи.	1
131	5.05	5.05	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
132	6.05	6.05	Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных	1
133	12.05	12.05	Р.Р.Описание животного	1
134	13.05	13.05	Прилагательные полные и краткие	1
135	14.05	14.05	Синтаксическая роль кратких прилагательных.	1
136	16.05	16.05	Морфологический разбор имени прилагательного	1
137	16.05	16.05	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
138	19.05	19.05	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1

139	20.05	20.05	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
Глагол как часть речи (24 часа)				
140	21.05	21.05	Глагол как часть речи	1
141	23.05	23.05	Не с глаголами	1
142	23.05	23.05	Р. Р. Рассказ.	1
143	25.05	25.05	Неопределенная форма глагола.	1
144	26.05	26.05	Правописание -ться и –тся в глаголах	1
145	28.05	28.05	Виды глагола	1
146	30.05	30.05	Видовые пары глагола	1
147			Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	1
148			Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	1
149			Р.Р.Невыдуманный рассказ (о себе)	1
150			Время глагола. Прошедшее время	1
151			Настоящее время	1
152			Будущее время	1
153			Спряжение глаголов	1
154- 155			Правописание безударных личных окончаний глагола	2
156			Морфологический разбор глагола	1
157			Р. Р. Подготовка к сжатому изложению с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1
158			Р.Р. Написание сжатого изложения.	1
159			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
160			Употребление времен	1
161			Повторение по теме «Глагол»	1
162			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
163			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
Повторение (9 часов)				
164			Разделы науки о языке.	1
165			Р.Р. Контрольное сочинение «Однажды в детстве»	1
166			Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
167			Орфограммы в окончаниях слов	1

168			Правописание <i>о-е</i> после шипящих и ц. Употребление букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>	1
169			Итоговый контрольный диктант	1
170			Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте	1

Документ подписан электронной подписью
БОГАТЫРЕВА ЭСЕТ АТАБИЕВНА
директор
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 Г. МАЛГОБЕК"

CryptExpert. ТРИАЛЬНАЯ ВЕРСИЯ

Подписано: 07.11.2023 16:51 (UTC+3)